

まつ道はあると思うから



仙台いのちの電話

相談電話 **022(718)4343**

インターネット相談 <http://www.inochinodenwa-net.jp/>

いのちの電話ネット相談

検索

フリーダイヤル **0120(738)556**

(毎月10日)

24時間受信
年中無休

紙風船

落ちて来たら

もっと高く

もっともっと高く

何度でも

打ち上げよう

美しい願い事のように

黒田三郎

Contents

- 心の診療室から（不安障碍）……………2
- 2015年仙台いのちの電話受信統計から ……2
- 相談員随筆“想い”……………3
- 自死遺族支援“すみれ便り”……………3
- 特集**“本・新たな出会い”……………4～5
- 資金ボランティア ……………6～7
- 活動報告……………7
- 公開講演会・チャリティイベントのお知らせ ……8



診療所を訪れた60歳になるAさんは、前の年に夫に先立たれ退職後間もない頃、夜に動悸がして息苦しく立っていらなくなり近医を受診し、大丈夫という説明を受け帰宅しました。しかし、朝方に発作が来ると脈が90と増加し、血圧も元来、低血圧だったのに正常範囲の上限値まで達しました。子供の時から病弱で、仕事で紛らわしていた家事や長女の病気等の心配が重なっても相談相手が限られていたようです。

パニック症状をインターネットで検索すると、「予期しないパニック発作が繰り返し起こり、1か月以上に渡り心配が続いたり、行動変化がみられる。きっかけのないパニック発作は特有の症状が10分以内に頂点に達する。健康な人の10%が軽い発作を経験しているがそれ自体は精神障害ではない。パニック症の原因として、最近の研究から心配事(葛藤)の結果、生じる動悸、呼吸困難や生命を脅かす恐怖感の背景に、脳機能不全(脳内ホルモンのバランスの崩れ)も考えられる。」とあります。

これと似た症状群として、例えば広場恐怖症や対人恐怖症のように、或る空間・状況下で生じる“恐怖症”、また、確認や不潔強迫症のように或る特定の観念や、行動を繰り返す“強迫症”、さらに、先の東日本大震災のように

命を脅かすショックな体験が誘因の“外傷後ストレス障害”（適応障害）等があります。

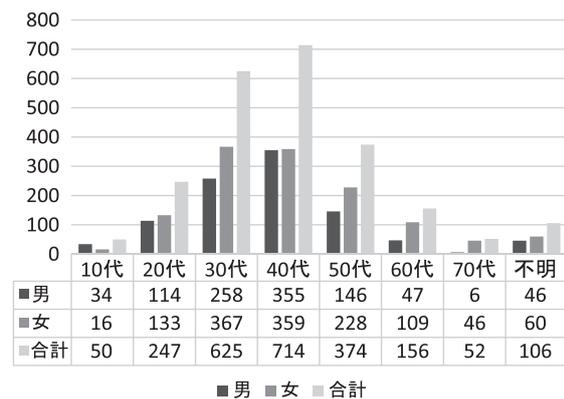
不安の対象が明らかであっても、漠然としていても、ある時は、直ぐに（急性）パニックや落ち込み等の精神症状として、或いは、動悸や呼吸困難等の身体的苦痛に形を変えたりして出現します。また、この不安が長い期間の葛藤を経て（慢性期）、心の奥に溜まっていたものが、何かのストレス状況を機に突然、再燃して同様の精神身体症状となって表面化することがあり、前記の症状群がこれに当たります。

ストレス反応の背景には不安があり、この葛藤のメカニズムを分析し病の理論を纏めたのがフロイトです。彼はその気持ちを推理して、本人が意識していても、しなくても、今の苦しみを受け止め、楽になるように手助けすることの大切さを語っています。

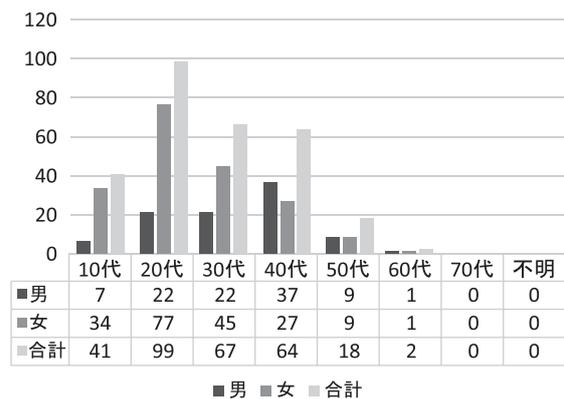
サポートには、心の病を正しく理解し、不安を制御する為、状況を冷静に判断し行動できるようにすること(認知行動療法)が大事です。脳内物質に働きかける薬物療法は効果を奏しますが、依存に注意が必要なので掛かり付け医と相談しながら生活の質の向上が望まれます。

相談状況（2015年1月～12月）

電話相談（自殺傾向あり年代別）



ネット相談（自殺傾向あり年代別）



電話相談

- ◇19,839件（男性9,897・女性9,942）
- うち自殺志向のある相談 2,324件（男性1,006・女性1,318）*受信総数の12%
- *「自殺予防いのちの電話」（毎月10日8時～翌朝8時）
- 仙台受信件数 685件（男性353・女性332）
- 全国いのちの電話受信件数 30,387件（男性16,547・女性13,840）

インターネット相談

- ◇634件（男性192・女性442）
- うち自殺傾向のある相談 291件（男性98・女性193）*受信総数の45.8%
- 全国受信件数 3,065件



想



表と裏

私は編み物が好きです。表目を編んで、棒を持ちかえ裏目を編み、くり返し、一目一目編みためていきます。さて、養成研修を受け、実践では「傾聴・受容・共感」を大事な三本柱と意識してきました。研修で学んだことが表目なら裏目は必須。しかし、内容を完全には受容できなかったり、かけ手より第三者に共感してしまったり、自分の問題と重なる話には主観で聴いてしまい

自らも苦しくなったり…。生身の人間が人の話を深く聴くというのは容易な事ではないと実感しております。

編み物には表も裏もない模様編みというものもあります。どちら側から見ても同じ模様が立体的に浮き上がってきます。研修での事前の学びと、実践の実感も、裏と表であるようでいて、実は模様編みの様に立体的です。相談者と共に“やりとり”という編み目を重ねていき、共に着地点を見つけていくプロセスは、美しい模様編みのように感じます。(印象的なこととして、8割がた死の選択をしていた相談者の方とのやりとりで、まずは“保留”という着地点に達したことがありました)

これからも、いろいろな内容を経験すると思いますが、こつこつと力をつけていきたいと思えます。(C・K)

まさよし 嶋田順好氏 公開講演会に参加して

最近スマホや携帯電話を持ち歩き、いつでもどこでも誰とでも話すことができるようになった。しかし、心の会話は出来ているのだろうかと思うような事件が次々と起きている。いのちの電話は相談者に寄り添うことを大切にしているが、相談員になって3年目の私は真に寄り添っているのだろうか…。そんな時、嶋田氏の講演会があり、参加しました。

キリスト教の牧師でもある嶋田氏は、大江健三郎著「信仰を持たない者の祈り」「人生の習慣」から“見えな

いものに目を注ぐ。今はまだ聴いてなかった言葉に対して耳を開く”ことを、「聖書マルコによる福音書5章21～34節」より“聴いてはいるが聴き入ることの難しさ”を、有島武郎著「一房の葡萄」より“ありのままの自分を知られることの苦しみ”について語られました。傾聴と語りかけは生きる力を生む。人と真に対話し共に歩んでいくこと。孤独の中で生きることに絶望した人が今また生きようと思うようになること。真の対話にはそんな力があると嶋田氏は話されました。

私たちは受話器を通した声と声の会話ではあるが、真実の対話を心掛けたい、と改めて考えさせられた良い機会となった。(S・C)

すみれ 便り



No.5

分かち合い

他の人の話を聴きたい

すみれの会に初めて来られた多くの方は、この言葉を言われます。参加者は皆、どのような事情かはわからないけれど、同じことが身の上に起こった人々。そこに心を寄せて私はここに来たのだと改めて思い、自死遺族という言葉を目に重ねます。

どうやってこの苦しみに立ち直れるのですか。

「この苦しみや悲しみが無くなることはないと思えます」参加者の口から、このような言葉が出ると「そうですか」と落胆します。ならば何のために来る意味があるのか。それでも、他の方の「思い」が語られるうちに、今まで言葉にしなかった心の痛みが、共感となって胸にあふれてきます。なんとたくさんの思いを封印し閉じ込めてきたでしょうか。そしてありのままの自分の気持ちと向き合います。やがて「私の気持ち」を語らずにはいられなくなります。それは促されてではなく、自然に自分の心から語られる言葉です。ありのままの自分の思いを語っても、誰に気兼ねすることも、否定されることもない。淡々と受け入れてくれる生身の人間が傍にいて、黙って聞いていてくれることが、心の言葉を解放しやすくします。

純粋に深く悲しみを味わう

この、気持ちの解放は、亡くなった人の「人間としての尊厳」を取り戻すことにつながります。深く心の底まで悲しみを体験して、人はその気持ちを浄化し、悲しみを受け入れ、現実を受け入れ、自分の人生の中に抱えなおしてゆくことが出来るようになります。

日常生活を取り戻してゆく

「今ここで」の視点が、やがて自分の生活に向けられてゆきます。人は遺族となった人生が、それ以前の人生と同じように豊かな恵みであり、自分らしいものであるのだと理解します。

聴くことだけではなく

どんなに似た境遇の人であっても、自分と同じ生き方ではなく、生き方は自分で見つけていくしかないのだと理解します。聴くことだけではなく、語ることに回復の道筋があります。

すみれの会：自死でご家族や大切な人を亡くされた方のわかちあいのつどい

毎月第1土曜日、第3水曜日

仙台市市民活動サポートセンターにて

仙台いのちの電話広報誌No96の特集は「映画」でした。特集を読んで、「面白かった」「観てみたい」第2弾は「本」の特集です。本は私達に生きる示唆を与えてくれる、という実感はすでに共通の。今回は仙台いのちの電話専門委員と相談員によるお薦めの一冊を紹介します。本との新たな出会い

「治りませんように べてるの家のいま」

齊藤道雄著 みすず書房

「治るか、治らないか」は問題にしない。自分が引き受けるべき苦勞を取り戻し、生きることがより大切である。

北海道の襟裳岬に近い浦河という小さな町に「べてるの家」はある。ここを拠点に暮らす精神障害のある人たちは、おそらく健全者と呼ばれる人よりもずっと、病気、生活、そして人間として生きることに伴う苦勞と真剣に向き合っているように思われる。苦勞を通じて仲間と繋がりながら、深く、そしてしなやかに。TBS 報道局の時代から長くべてるの家を取材し続けておられる著者は、「深い不安を抱くということが、こんなにも人間を安心させる」と述べる。この言葉は、ジャーナリストの立場から理解の対象としてべてるを捉えようとしたのではなく、共同体の仲間に近い視座からべてるを語り、自身の思索を深めていかれた末に生まれたものかもしれない。(長友周悟)



「なぜ私だけが苦しむのか 現代のヨブ記」

H. S.クシュナー著 斎藤武訳 岩波現代文庫

幼い息子が奇病であと十余年の寿命と宣告される、理不尽としが思えない不幸に絶望の淵で問う。「神は、なぜ？」

原題は、“When Bad Things Happen To Good People” (善良なひとに悪いことが起こるとき)。著者はユダヤ教のラビ(教師)。人は災難や不幸に見舞われたとき、何か悪いことをしたからではないかと考える。ヨブの友人たちのように。けれども、正しく善良な人も不幸な目にあう。「不運や不幸は神様のなさっていることではない、だから、私たちは神に助けを求めることができるのです。」苦しみを乗り越えるための力と勇気を与えてくれるのが神だという。運命・態度価値(V.フランク)の考察にも示唆的。(國分振)



「星の王子様」

サン＝テグジュペリ作・内藤濯訳 岩波書店

『かんじんなものは 目では見えない、心でさがさないと。』

王子様の思いにふれることで、本当に大切なものに気付かせてもらっています。



「100万回生きたねこ」

佐野洋子作・絵 講談社

まさに必読の絵本です。同著者の「ヨーコさんの「言葉」」も味わい深い。

「笑いとユーモア」

織田正吉著 ちくま文庫

何度でも読み返してみしてほしい本です。マルチな考えをしたい人にお薦めです。



「心」

姜尚中著 集英社

この本は東日本大震災後に書かれました。感動です。

「こころの読書教室」

河合隼雄著 新潮文庫

何か読みたい。でも…、と迷った時はこの一冊。河合先生の幅の広さに驚かされます。「まず読んでほしい本」と「もっと読みたい人のために」の二段階で40冊が紹介されます。その取り上げ方がまた面白い！ 最高の読書の手引きです。



「オープンダイアログとは何か」

斎藤環著・訳 医学書院

読んでいて思わず線を引きたくなるどころ満載。納得と再認識と目から鱗と疑問と。



「祈りの幕が下りる時」

東野圭吾著 講談社

加賀恭一郎シリーズの10作目。最終回。「最期の謎が解き明かされる」単独の長編推理として、松本清張「砂の器」などに並ぶ重厚な大作です。仙台市青葉区国見が丘から物語が始まる！



「贈るこころ」

—精神分析医臨床メモ—

木田恵子著 太陽出版

大人は、子どもの本心は何かと常に考えなければなりません。親と子の関わりについて考えさせられる本です。同じ著者の「こころの真相」も合わせてお薦めです。



な出会い

「もう一回見直してみたい」という声をたくさんいただきました。ということで、この本を再読しました。そして、読む人が異なれば、同じ本でも違う世界が見えてくるという奥深さが魅力です。ぜひ読んでお楽しみください。

「風姿花伝三道」

世阿弥著 角川ソフィア文庫

古典を読む楽しみ。古典に学ぶ喜び。古典は常に新しい。

日本史の授業では世阿弥の能の書として習った記憶があるのですが、私がこの本に出会ったのはごく最近です。震災後仮設住宅を回っていたところ、能の実演をされていた方がいて、その合間に花伝の書を紹介して下さいました。離見の見、初心忘るべからずなどは有名ですが、そのほかにも早期の幼児教育は必要であるが、無理にはさせないこと、無理にさせるとかえって嫌になる。年代によって演技方、演じる内容を変えていくこと。若い頃は勢いがあるが、その勢いに任せていると長続きしなくなること。演ずるときは相手によって、登場の仕方を変えること。例えば酔客相手にはまずは一発かませ。など一子相伝の能の書であるばかりでなく、教育書、心理学の書としても十分通用するものです。私は、常に持ち歩いて、暇なときは読むようにしております。そのたびに新たな発見があります。(水田恵三)



「老いの才覚」

曾野綾子著 ベスト新書

“老いる”にも力があるのだ。誰にでもやってくる老いを受け止めるだけでも大変なのに…。なるほどなるほどと一気に読める、老いた身には適度な厚みと軽さの本。

「空中ブランコ」

奥田英朗著 文春文庫

自分の思う自分と他者からみた自分はこんなにも違うのだろうかと驚かされます。



「ふくわらい」

西加奈子著 朝日文庫

主人公はマルキ・ド・サドをもじって名づけられた編集者の鳴木戸定。25歳。第1回河合隼雄物語賞受賞作品。この女性に出会ってください。

「赤いおおかみ」

F.K.ヴェヒター作 小澤俊夫訳 古今社

ドイツの絵本です。厳しく美しい絵本です。勇気、愛、戦争、死、そして出会い。誇り高く生きるとはどういうことか。誇り高く生きようとするいのちを支えきるとはどういうことか。力強さを秘めた美しい絵とともに、読むたびに訴えかけてきます。



続・お薦め的一本



「メリー・ポピンズ」

厳格な父が間違っって雇った女魔法使いの乳母との触れ合いから、自分勝手に暮らす家族が思わぬ変容を遂げていく…。

2015年には9月に60年ぶりのリメイクが決定！との情報が流れた「メリー・ポピンズ」は1964年に公開されたディズニーの実写映画です。1910年、ロンドン。社会運動に夢中の妻と暮らす、厳格で融通の利かない銀行家の夫は、わがまま姉弟に手を焼いて新たな乳母を募集するが、話術に翻弄されて雇ってしまったのは女魔法使い！彼女に感化されていく姉弟そして母。しかし一方で全く変わる気のない仕事第一の父は、子どもが起こした大事件でクビ?!の大ピンチに！父は、そして家族はどうなってしまうのか！



この映画が不朽の名作とうたわれるのは、その結末ゆえかもしれません。カウンセリングの典型的終結ストーリーの一つは、「何かを捨てて代わりに別な何かを得る。」というのですが、それだけがストーリー、つまり「夢」の結実ではないことを教えてください。その結実は何もなくてもお確かめください。映画の中で、メリー・ポピンズはまさにカウンセラーの役割を担い、あきらめかけている劇中の家族だけでなく、視聴者たるまさに我々に、「夢見ること」の大切さを思い起こさせるべく機能していきます。

ちなみに、2013年公開のトム・ハンクス主演映画「ウォルト・ディズニーの約束」があるのですが、子どもにせ



がまれてある本を映画にしようと考えたディズニーと、原作者の風変わりな女性との難交渉の過程を描いたものです。彼女がそこまでかたくななのにはある秘密があったのですが、そんな女性相手に、粘りに粘って制作にこぎつけた映画が実はこの「メリー・ポピンズ」なのです。(佐藤智昭)

資金ボランティア

ありがとうございます。

皆様のご支援で24時間「仙台のちの電話」はつながっています。

維持・賛助(個人)

相沢敦子
相沢光哉
愛知 絢子
青木 讓
秋田 恂
浅野 弘毅
新部 一哉
阿部 恭一
阿部 達仁
安部 仁
安藤 幹郎
飯岡 智
五十嵐 栄子
石田 千恵子
石田 由紀子
伊豆 和子
磯部 敏英
イタハシ カヨコ
板橋 登美
市川 トヨ子
井上 茂
茨木 茂
岩松 とし
岩本 幸子
上田 昌孝
氏家 幸子
薄木 理一郎
遠藤 和子
大泉 鉄之助
大田 和子
大塚 慶子
大友 幸一
大友 孝子
大沼 セツ子
大野 昌子
大山 照江
大山 正博
岡 貴恵子
岡部 ミナ子
岡本 つな子
小野 公延
小野寺友宏法律事務所
海鋒 明子
梶野 千恵子
片倉 由美子
鹿股 英生
川勝 正秀
川端 英子
菅野 孝子
菅野 多利雄
かんま 進
菊地 伊津子
木村 ひさ
熊谷 かおり
熊谷 勝子
熊谷 ひろみ
熊倉 芳子
黒沢 繁
國分 振
近藤 文子
近藤 洋子
今野 忠良
齊藤 啓昭
齊藤 夫美子

齋藤 眞子
齋藤 高男
酒井 貞子
酒井 多香子
坂本 多陽一
坂本 陽一
佐々木 秋夫
佐藤 和子
佐藤 かち子
佐藤 絹枝
佐藤 静
佐藤 清子
佐藤 艶子
佐藤 寿彦
佐藤 富男
佐藤 宏子
佐藤 文子
佐藤 牧人
佐藤 正義
佐藤 ミ工
佐藤 由利子
佐藤 頼朋子
清水 英子
清水 恵子
清庄 司
清庄 子
菅原 直枝
菅原 慶夫
鈴木 俊寿
鈴木 光次郎
鈴木 八ツヨ
鈴木 博朗
鈴木 宏
鈴木 百合子
瀬戸 つや子
平 さき子
高井 恭子
高橋 京子
高橋 さちよ
高橋 哲子
高橋 順子
高森 義伸
高武 居
武田 久美子
竹田 英子
竹田 啓二
竹田 隆
竹田 登代子
舘 繁子
舘 中
田中 忠三
田中 聡子
田中 聡子
田野 みよ
田部 井紀子
玉手 理子
千葉 雅保
千葉 美知代
出村 和子
照富 田敏夫
永井 惠
長尾 厚志
中川 惠

中沢 ぎく子
成田 浩之
嶋山 東平
秀田 育弘
平賀 ノブ
平河内 健治
深野 せつ子
深谷 松男
藤岡 彰子
藤原 範典
船渡 冽
星 曠夫
堀江 直子
堀米 正子
本田 十三男
本田 登代子
増井 久夫
枘沢 和江
三浦 ひろ子
三塚 浩一
宮内 昭穂
宮腰 孝子
武藤 伸子
茂泉 道子
最上 有司
八木 洵
安田 恒人
山形 潔子
山口 千枝子
山崎 剛
山本 美喜
山家 雪雄
湯村 富美子
横尾 ふみ子
横山 義正
吉田 一彦
吉田 淳子
吉田 宮子
若生 裕俊
若生 芳子
渡部 光子
匿名5名

維持・賛助(団体)

(公財)アタラクシア みやぎ霊園
医療法人社団静美会 ないとくクリニック
(株)インターオプチカル
(株)ウジエスパー
(株)エーブイテック
(株)オフィス熊谷
活牛寺
(株)割烹くまがい
川内印刷(株)
(有)ギアール・サービス
光洋産業(株)
護勢寺
(株)こばやし
齋藤歯科医院
(株)サトー商会
(株)サン・ベンディング東北
(株)ジー・アイ・ピー
シャルトル聖パウロ修道女会
(株)清月記
(株)清建
聖ドミニコ女子修道会 仙台修道院

全玖院
(社福)仙台キリスト教育院
仙台中央グリーンライオンズクラブ
(株)仙台放送
曹洞宗茂葉山 昌林寺
竹駒神社
千葉神経科内科クリニック
Uゼンセン同盟テノコードユニオン
東北電力(株)
常盤洋紙(株)
徳泉寺
東日本興業(株)
東日本電信電話(株)宮城支店
文理学院
(株)北振技研
松本事務機(株)
(学法)宮城学院
(一社)宮城県精神科病院協会
宮城県民共済生活協同組合
みやぎ生活協同組合
明川寺
(株)杜リゾート
(株)ユアテック
陽雲寺
龍華院 大宮司
瀧澤寺
瀧澤寺
林香院
(宗)輪王寺

クリスマス・歳末(個人)

愛知 絢子
青木 讓
浅野 弘毅
安達 京子
新子 一哉
安部 仁
安部 孝子
安部 健行
安部 孝子
安部 健行
五十嵐 栄子
伊豆 和子
泉川 久美子
板橋 登美
伊藤 直子
岩井 紘子
海老名 せい子
大田 和子
大友 幸一
大友 孝子
大友 健行
大沼 セツ子
大山 照江
岡部 ミナ子
岡本 つな子
岡本 喜子
小川 英子
小野寺 なつ子
片倉 由美子
加藤 勇
加藤 光美
金子 英次
兼為 美佳子
川嶋 聡
菅野 孝子
菊地 伊津子
菊地 弘子

菊地 正剛
木村 ひさ
熊谷 ひろみ
栗村 貞子
齊藤 啓昭
齊藤 夫美子
齋藤 眞
酒井 高男
坂上 香織
さくま きよし
佐々木 宗
佐々木 一
佐藤 キク子
佐藤 絹枝
佐藤 富男
佐藤 豊子
佐藤 豊子
佐藤 豊子
佐藤 ミエ
佐藤 ヨシ子
澤口 朋子
清水 英子
清水 水子
清水 秋子
庄子 あや子
庄子 泰子
白井 泰子
白石 洋子
白澤 幸子
鈴木 俊寿
鈴木 光次郎
鈴木 とき子
鈴木 博朗
鈴木 宏
鈴木 百合子
須田 佐枝子
須藤 きい
平 さき子
高橋 悦子
高橋 京子
高橋 さちよ
高橋 順子
高柳 義伸
竹内 玲子
田中 清三
田中 忠和
田中 輝和
田中 聡子
玉手 理子
千葉 美知代
照井 床子
百々 格
鳥崎 和子
永井 恵
中沢 幸男
成田 浩之
早川 二郎
船渡 冽
堀江 直子
堀米 正子
増井 久夫
松田 成子
松本 幸子
三塚 浩一
宮内 昭穂
むかでの 林 ユミ

村上 瑞穂
 八巻 篠華
 山中 喜弘
 山本 淳子
 山本 美喜
 山家 雪雄
 湯村 富美子
 横尾 ふみ子
 横山 義正
 吉田 一彦
 吉田 淳子
 吉田 彌生
 吉村 心語
 匿名5名

クリスマス・歳末(団体)

(公財)アタラクシア みやぎ霊園
 (株)エーブイテック
 江川クリニック
 黒松婦人の会
 穀町保育園
 (株)こばやし

シャルトル聖パウロ修道女会
 尚綱学院大学附属幼稚園
 尚綱学院中学校・高等学校
 (株)清月記
 仙台中央グリーンライオンズクラブ
 (学法)東北学院
 徳泉寺
 日本基督教団 仙台愛泉教会
 日本基督教団 仙台青葉荘教会
 日本基督教団 仙台五橋教会
 日本基督教団 仙台川平教会
 日本基督教団 仙台北教会
 日本基督教団 仙台市民教会
 日本基督教団 仙台松陵教会
 日本基督教団 仙台東一番丁教会
 日本基督教団 仙台広瀬河野教会
 日本基督教団 仙台広瀬河野教会 婦人会
 日本基督教団 仙台ホサナ教会
 日本基督教団 仙台北三番丁教会
 法山寺
 (学法)宮城学院
 明川寺
 陽雲寺

龍華院 大宮司
 瀧澤寺
 瀧澤寺
 (宗)輪王寺

一般寄附・その他(個人)

鉦鹿 健吉
 菊地 正剛
 末松 涉
 関口 秀和
 Tグループ
 出村 和子
 内藤 武
 西川 良三
 藤井 靖史
 匿名2名

一般寄附・その他(団体)

オール宮城 LC ゴルフ同好会
 河北新報社(釜場町内会・竹の子
 会/天野寿太郎さんを偲ぶ会/七

郷市民まつり実行委員会)
 国際ソロプチミスト宮城
 聖ドミニコ修道会 中島丁修道院
 (一社)生命保険協会
 (社)仙台仏教会
 (社福)徳島県自殺予防協会
 宮内歯科医院
 宮城県共同募金会
 林香院
 わたしの雑貨&セラピーらべんだあ

募金カン(個人)

大泉 鉄之助

募金カン(団体)

宮内歯科医院

チャリティ自販機

かまどや大衛店
 (学法)東北学院

(学法)宮城学院女子大学

イオン幸せの黄色レシート

富谷イオンにてキャンペーン。レシート投函金額は1,528,893円で、15,300円の商品券をいただきました。

仙台的のちの電話

香山リカ公開講演会会場募金センター内募金

活動報告

2015年

12月 13日 公開講演会「ストレスをそらす・減らす技術」
 講師：香山リカ氏(仙台市シルバーセンター)

2016年

1月 9日 公開講演会「真実の対話を求めて一聴き入ることと語ること」
 講師：嶋田順好氏(仙台市シルバーセンター)

- 1月 30日 危機対応研修 講師：國分振氏
- 2月 8日 ヤングテレフォン相談業務委託運営委員会
- 2月 13・14日 一日研修会 講師：齋藤眞氏
- 2月 18日 インターカー研修 講師：大和田誠子氏
- 2月 28日 ボランティアリーダー研修 講師：末松涉氏
- 3月 24日 理事会・評議員会
- 3月 26日 第41期相談員認定式
- 4月 23日 第43期相談員養成講座開講式
- 4月 28日 理事会・評議員会
- 5月 11日 24時間いじめ相談専用電話担当者研修
 講師：佐藤静氏 村松貴浩氏
- 5月 23日 理事会・評議員会
- 6月 17日 石巻分室移転



香山リカ講演会



嶋田順好講演会

- *自死遺族支援「すみれの会」月2回(第1土曜日 第3水曜日)
- *「自殺予防いのちの電話」毎月10日実施(24時間フリーダイヤル)
- *登米いのちホッとテレホン(登米市委託事業)
- *ヤングテレホン相談(仙台市委託事業)
- *24時間いじめ相談専用電話(仙台市委託事業)
- *無料法律相談とこころの健康相談会(仙台市委託事業)月1回
- *定例会議(毎月)
 運営委員会 研修委員会 専門ボランティア会 ボランティアリーダー会 グループ代表者会
- *随時開催
 研修企画会 調査研究会 広報委員会 養成研修部会
- *フリー学習会(月2回)
- *相談員継続研修(月1回)
- *後援会関連(随時開催)
 後援会役員会 チャリティコンサート実行委員会 いのでんマルシェ打ち合わせ会

仙台いのちの電話 公開講演会のお知らせ

「こころの声を“聴く力”」

日時 2016年7月22日(金) 13:30開演 (13:00開場)
講師 山根 基世氏 (元NHKアナウンス室長)
会場 仙台市福祉プラザ (仙台市地下鉄南北線五橋駅下車南1番出口ほぼ直結)
定員 300名 (入場無料・要申し込み)



お問い合わせ
お申込み

入場は無料ですが事前申し込みが必要です。

社会福祉法人 仙台いのちの電話事務局

電話 022-718-4401 FAX 022-718-4431

(ホームページからも申込み可)

仙台いのちの電話

検索

チャリティイベントのお知らせ

由紀さおり講演会

美しい日本語の歌を伝えたい

日時 2016年9月16日(金)
18:30開演 (18:00開場)
会場 電力ホール
料金 全席指定
S席 4,000円
A席 3,500円



電話・FAX・HPからのメールでご自宅までチケットが届きます！

電話 022-718-4401 FAX 022-718-4431
チケットぴあ (Pコード 632-186)

いのでんマルシェ

仙台いのちの電話チャリティー

い・a・i・n
marché

2016 10/8 (土) 10:00~14:00
藤崎サンモール一番町側にて

ミニガーデン(フラワーポット、グリーン)
バスタやバスタソース 文具や雑貨
林産物や木工品 オリジナルエプロンなど



仙台いのちの電話後援会

編集後記

目にしたひとつの言葉が心にストンと入り込むことがあります。この広報誌のたくさんの言葉のどれかが、気持ちに触れ、響き、そして動き出してくれたなら嬉しく思います。

今回の特集は「本」でした。紹介された本に触発され、私も一冊の本を紹介したくなりました。山田詠美著「風葬の教室」です。本が本を呼び、世界が広がったら嬉しいです。

表紙の写真は福岡県玄界灘に浮かぶ宗像大島からの眺めです。熊本地震の前、九州を旅した仙台の相談員が撮影しました。一日も早い復興を目指して共に歩んでいきたいと思います。(K・Y)

社会福祉法人 仙台いのちの電話

事務局 〒981-8691 仙台北郵便局 私書箱26号
http://sendai-inochi.jp.org/

発行人 飯岡 智

編集 仙台いのちの電話広報委員会 Tel.022-718-4401

印刷 株式会社 東北堂

Tel.022-245-0229